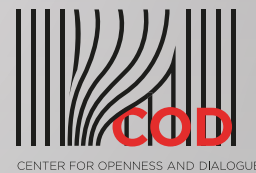


cod@kryeministria.al
www.cod.al



cod@kryeministria.al

2024

2024

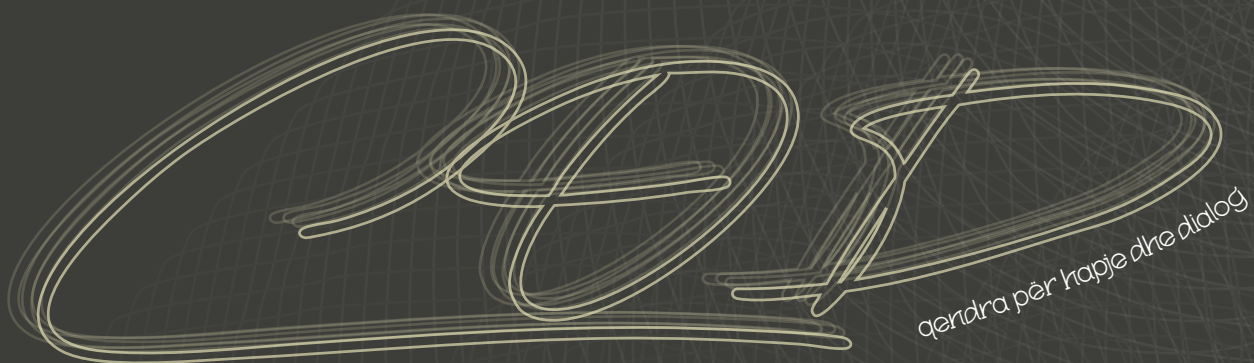
CENTER FOR
**OPENNESS AND
DIALOGUE**

qendra për hapje dhe dialog
center for openness and dialogue

All right reserved®



KATALOG
CATALOGUE



QED

qendra për hapje dhe dialog

KREDITE / Credits

Drejtues projekti / *Project leader*
Angelo KOLEKA

Drejtues botimi / *Publishing manager*
Jetona KOÇIBELLI

Dizajner / *Designer*
Nikola SENJO

Koordinator / *Coordinator*
Stafi COD *COD Staff*

Fotografia / *Photography*
Arkivi COD *COD Archive*

Koordinimi i katalogut / *Coordination of the Catalogue*
Agjencia për Dialog dhe Bashkëqeverisje (ADB), Tiranë
Agency for Dialogue and Co-Governance (ADCG), Tirana

ISBN: 978-9928-4865-0-9

Shtypur në shtypshkronjën FILARA



www.adb.gov.al / www.cod.al
cod@kryeministria.al
Të gjitha të drejtat të rezervuara ©
All right reserved ©

Tirana, Shqipëri / *Tirana, Albania*
Bulevardi / *Boulevard "Dëshmorët e Kombit", nr. 1*
COD 2024

PËRMBAJTJA

Content

Kapitulli I / Chapter I	—●	PARATHËNIE FOREWORD	(004)
Kapitulli II / Chapter II	—●	EKSPozITA EXHIBITIONS	(005-042)
Kapitulli III / Chapter III	—●	DIALOGU DHE MULTIMEDIA DIALOGUE AND MULTIMEDIA	(043-060)
Kapitulli IV / Chapter IV	—●	LIBRI DHE PROJEKTET BOOK AND PROJECTS	(061-096)
Kapitulli V / Chapter V	—●	RISI RINORE YOUTH INNOVATION	(097-131)
Kapitulli VI / Chapter VI	—●	COD NË RAJONE COD IN REGIONS	(132-189)
Kapitulli VII / Chapter VII	—●	PËRFUNDIME / PËRMBLEDHJE CONCLUSIONS / BRIEFING	(190-224)

PARATHËNIE / Foreword

“Të gjithë mund ta shfrytëzojnë këtë hapësirë, e cila nuk është hapësira e Kryeministrit në sensin e ndikimit apo të një vije orientuese për çka bëhet këtu, por është një hapësirë e lirë për të gjithë ata që kanë dëshirë ta shfrytëzojnë. Për hir të së vërtetës, edhe në linjën e përcaktimit të ekspozitave, pak nga pak, është ndërtuar një strukturë, e cila vepron në mënyrë krejtësisht autonome. Shpresoj që shumë njerëz ta kapërcejnë edhe një lloj paragjykimi të vetvetishëm apo të pavetëdijshtëm që ka të bëjë me godinën e të jetë pjesë e këtyre aktiviteteve.”

*Nga fjala përshëndetëse e Kryeministrit **Edi Rama** në ceremoninë e çeljes së ekspozitës “Nëpër gjurmët e Tasos” të piktorit Anastas Kostandini (TASO).*

COD, 7 shtator 2024

“Everyone can use this space, which is not the Prime Minister’s Office space in the sense of what influences or guides what happens here, but is an accessible space for all those who wish to use it. Truth be told, in terms of exhibitions, a structure operating completely autonomously has gradually been built. I hope many people will overcome some kind of conscious or unconscious prejudice related to the building and be part of what happens here.”

*From the opening speech of Prime Minister **Edi Rama**, at the exhibition “Nëpër gjurmët e Tasos” by artist Anastas Kostandini (TASO).*

COD, 7 September 2024